La petite Émeline attire la foule

Les Barséquanais se sont pressés samedi pour aller à la rencontre des créateurs de l'héroïne auboise.

l y avait de l'animation, samedi après-midi, dans les rayons de la Papeterie champenoise de Bar-sur-Seine.

Et pour cause: accompagné de son éditeur, Benjamin Desmet (Actual Kids), le dessinateur de la petite Émeline, Gérard Guerlais, dédicaçait des ouvrages aux familles barséquanaises venues à sa rencontre. Soit « une centaine » de personnes en fin d'après-midi, selon la propriétaire de l'établissement barséquanais, Zoé Truchy, ravie de « soutenir les artistes locaux et de participer au dynamisme de la culture locale ».

« Un élan de sympathie sincère »

Prenant pour cadre Troyes, les deux premiers tomes, Émeline et l'entre Troyes monde et Émeline et les audacieux aubois, connaissent un succès qui ne se dément pas.

À tel point qu'un troisième ouvrage, d'ores et déjà achevé, s'apprête à sortir en cette fin d'année.

« Pour les plus jeunes, c'est facile à lire et il y a plein de petites choses mystérieuses intéressantes. »



Gérard Guerlais a apprécié le contact avec les Barséquanais.

« Nous sentons un élan de sympathie sincère autour de cet univers. Finalement, cela n'a jamais été fait, y compris dans les plus grandes villes », relate Beniamin Desmet.

Stylo à la main, Gérard Guerlais a apprécié l'« accueil chaleureux » des Barséquanais. « C'est une découverte. Ce dynamisme me nourrit pour la suite, à la fois pour Émeline et d'autres initiatives », ajoute celui qui a enchaîné les rencontres ces derniers jours.

Sylvie est venue spécialement de Villemoyenne avec ses deux filles, qui ont pu découvrir les autres animations de l'après-midi comme la dégustation de confiture ou le jeu visant à inventer le nom du troisième volet. « Pour les plus jeunes, c'est facile à lire et il y a plein de petites choses mystérieuses intéressantes », notet-elle. Un avis que beaucoup de petits Aubois doivent partager.

CLÉMENT BATTELIER